



# De América soy hijo ..... y a ella me debo

**Ich bin ein Sohn Amerikas und ihm bin ich verpflichtet  
von Santiago Alvarez, Cuba 1972**



Nach den filmischen Blicken auf Kuba von außen, von Europäern oder (Nord-)Amerikanern, folgt nun der Blick eines Kubaners: der Regisseur Santiago Alvarez, weltbekannter Dokumentarfilmer der sechziger, siebziger und achtziger Jahre, begleitet Fidel Castro auf seiner Reise nach Chile zu Salvador Allende. Ein herausragendes Dokument dafür, was die kubanische Kinematographie mit "Internationaler Solidarität" anfängt.

Auch diesen Film zeigen wir in der Originalversion mit deutschen Untertiteln.

(Rainer Vowe)

**16.05.2019 – 19:00 Uhr**

**Bahnhof Langendreer • Raum 6**

**Wallbaumweg 108 • 44894 Bochum**

**Eine Veranstaltung des HCH Filmclubs**

**Einleitung/Diskussion: Rainer Vowe**

Im **HCH e.V. Filmclub** wird versucht, die derzeitige, schnelle Veränderung vieler gesellschaftlicher Bereiche in Kuba anhand kubanischer und lateinamerikanischer Diskurse zu verfolgen und zu analysieren. Am Beispiel kubanischer (und auch regionaler) Filme - Fiktion ebenso wie Dokus - wollen wir die Sicht überwiegend kubanischer Künstler\*innen und Intellektueller auf aktuelle und historische Entwicklungen, Konzepte, Debatten wie auch Widersprüche und Probleme der kubanischen Gesellschaft kennenlernen und diskutieren.

**HCH e.V.-Filmclub:** Die Diskussionsveranstaltungen mit Filmbeispielen richten sich an Mitglieder der HCH e.V., Förderer und an den Aktivitäten des Vereins Interessierte; die insofern geschlossenen Veranstaltungen sind eintrittsfrei.